

REGULAMIN WYDARZENIA: „RODZICE NA WIDOWNI, DZIECI NA WARSZTATACH”, czyli warsztatów dla dzieci i „spektakli dla rodziców”

1. Niniejszy regulamin określa zasady sprawowania opieki na dziećmi podczas warsztatów organizowanych w ramach wydarzenia pn. „Rodzice na widowni, a dziecko na warsztatach” oraz rezerwacji miejsc na „spektaklach dla rodziców/opiekunów”.
2. „Spektaklami dla rodziców/opiekunów” nazywamy te przedstawienia dla dorosłych, podczas których odbywają się równolegle zajęcia dla dzieci.
3. Tytuły „spektakli dla rodziców” są przedstawieniami wyznaczonymi przez teatr w danym miesiącu.
4. Opieka nad dzieckiem realizowana jest w siedzibie Teatru Polskiego w Szczecinie, przy ul. Swarżycza 5.
5. Organizatorem warsztatów dla dzieci jest Teatr Polski w Szczecinie, a partnerem: Collegium Balticum – Akademia Nauk Stosowanych.
6. Koordynacją warsztatów dla dzieci zajmują się pracownicy Teatru Polskiego oraz Collegium Balticum – Akademii Nauk Stosowanych, a zajęcia prowadzą studenci kierunków pedagogicznych Collegium Balticum – Akademii Nauk Stosowanych.
7. Koordynacją i rezerwacją miejsc na „spektakle dla rodziców” zajmują się pracownicy Biura Organizacji Widowni: telefonicznie, pod numerem tel. 508 553 833, 507 868 538 oraz osobiście we wspomnianym dziale w godzinach pracy (informacje o godzinach pracy są dostępne na stronie internetowej).
8. Rezerwacji miejsc na warsztaty dla dzieci należy dokonać po wcześniejszej rezerwacji miejsc na „spektakle dla rodziców”, pod adresem: marketing@teatrpolski.eu.
9. Udział dzieci w warsztatach jest bezpłatny, natomiast udział rodziców/opiekunów w „spektaklach dla rodziców” jest płatny – zgodnie z cennikiem na stronie internetowej teatru: www.teatrpolski.eu
10. Liczba miejsc na warsztaty dla dzieci jest ograniczona, obowiązuje kolejność zgłoszeń.
11. Podczas rezerwacji miejsc na warsztaty należy podać: imię i nazwisko dziecka, numer kontaktowy do rodzica/opiekuna, tytuł i datę spektaklu, na który wybiera się rodzic/opiekun, rząd i miejsce na sali. Należy też podać informacje o chorobach dziecka, specjalnych potrzebach (np. rodzaju niepełnosprawności, nadwrażliwości na bodźce sensoryczne) oraz

posiadanym przez dziecko sprzęcie rehabilitacyjno-medycznym. Teatr nie ponosi odpowiedzialności wynikającej z faktu nieprzekazania przez rodziców/opiekunów powyższych informacji.

12. Teatr ma prawo odmówić przyjęcia rezerwacji na zajęcia, jeśli animatorzy warsztatów nie będą w stanie zaopiekować się dzieckiem z powodu niepełnosprawności albo dysfunkcji zdrowotnych.
13. Z opieki podczas spektakli i uczestnictwa w zajęciach korzystają tylko dzieci, których rodzic/opiekun przebywa w tym czasie na spektaklu odbywającym się w Teatrze Polskim w Szczecinie.
14. Zajęcia przeznaczone są dla dzieci w wieku od 5. do 10. roku życia. W przypadku wątpliwości co do wieku dziecka, pracownicy teatru mają prawo żądać dokumentu potwierdzającego wiek dziecka.
15. W przypadku młodszych dzieci wymagane jest, aby umiały one samodzielnie korzystać z toalety.
16. W zajęciach nie może uczestniczyć dziecko, które jest chore lub przeziębione.
17. Podczas warsztatów nie będą podawane przekąski, ani posiłki.
18. Osoby prowadzące warsztaty nie są uprawnione do podawania dzieciom leków.
19. Podczas warsztatów w sali przeznaczonej na zajęcia mogą przebywać wyłącznie dzieci, pracownicy teatru, koordynatorzy z uczelni oraz animatorzy – studenci. Rodzice/opiekunowie są proszeni o niewchodzenie do sali warsztatowej podczas antraktu.
20. Przyjmowanie i odbieranie dziecka odbywa się w miejscu wyznaczonym przez Teatr Polski.
21. Dziecko zostanie przyjęte na warsztaty po wcześniejszym zgłoszeniu uczestnictwa, wypisaniu oświadczenia przez rodzica/opiekuna oraz po okazaniu biletu na „spektakl dla rodziców”.
22. Dziecko może być przyjęte pod opiekę prowadzących najwcześniej 30 minut przed rozpoczęciem spektaklu.
23. Dziecko powinno mieć obuwie zmienne na czas udziału w warsztatach.
24. Do odebrania dziecka upoważniona jest osoba, która dokonała czynności związanych z jego przyjęciem na zajęcia. Dziecko nie zostanie przekazane pod opiekę, po zakończeniu spektaklu, osobie innej niż ta, która przyprowadziła je na warsztaty.
25. Rodzic/opiekun zobowiązany jest pozostawić, pracownikowi teatru, numer swojego telefonu komórkowego.

26. W uzasadnionych sytuacjach Teatr Polski zastrzega sobie prawo do wywołania rodzica/opiekuna ze spektaklu.
27. Rodzic/opiekun ma obowiązek odebrać dziecko nie później niż 20 minut po zakończeniu spektaklu.
28. Rodzic/opiekun dziecka ponosi odpowiedzialność prawną i materialną za szkody na osobach i mieniu wyrządzone przez swoje dzieci.
29. Teatr nie odpowiada za rzeczy pozostawione na terenie obiektu, w tym zabawki, które dziecko przyniesie ze sobą.
30. Udział dziecka w warsztatach teatralnych wiąże się z wykorzystaniem jego wizerunku wyłącznie dla celów promocyjnych i informacyjnych Teatru Polskiego, m.in w wydawnictwach teatralnych, na stronie internetowej: www.teatrpolski.eu oraz w mediach społecznościowych.
31. Decydując się na uczestnictwa dziecka w warsztatach Teatru Polskiego i Collegium Balticum, rodzic/opiekun akceptuje niniejszy regulamin.
32. Niniejszy regulamin obowiązuje do 31 grudnia 2024 roku.